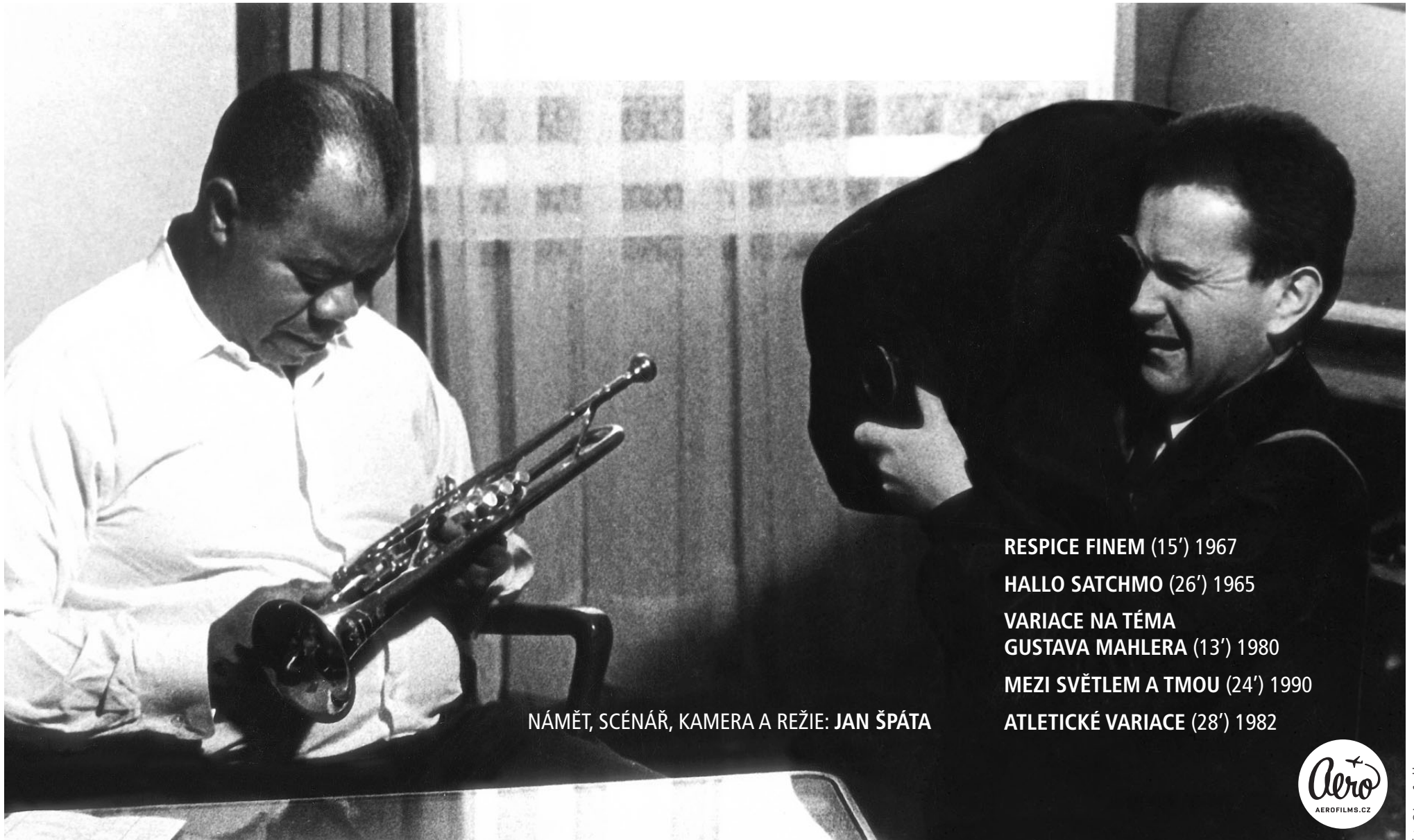


RESTAUROVANÉ FILMY JANA ŠPÁTY

VÝBĚR Z UNIKÁTNÍHO PROJEKTU DIGITÁLNÍHO RESTAUROVÁNÍ FILMŮ KLASIKA ČESKÉHO DOKUMENTU



NÁMĚT, SCÉNÁŘ, KAMERA A REŽIE: JAN ŠPÁTA

RESPICE FINEM (15') 1967

HALLO SATCHMO (26') 1965

VARIACE NA TÉMA
GUSTAVA MAHLERA (13') 1980

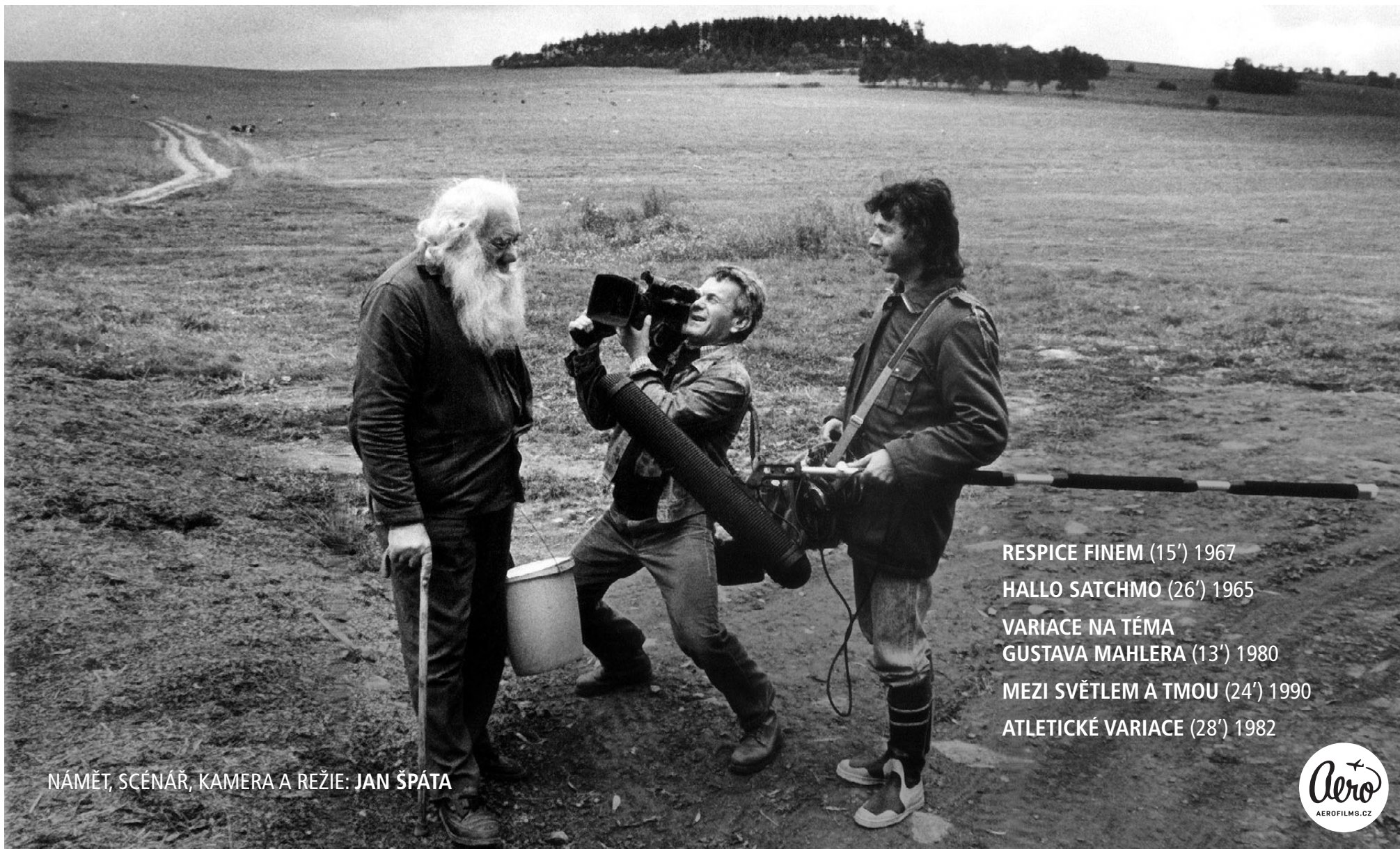
MEZI SVĚTLEM A TMOU (24') 1990

ATLETICKÉ VARIACE (28') 1982



RESTAUROVANÉ FILMY JANA ŠPÁTY

VÝBĚR Z UNIKÁTNÍHO PROJEKTU DIGITÁLNÍHO RESTAUROVÁNÍ FILMŮ KLASIKA ČESKÉHO DOKUMENTU



NÁMĚT, SCÉNÁŘ, KAMERA A REŽIE: JAN ŠPÁTA

RESPICE FINEM (15') 1967
HALLO SATCHMO (26') 1965
VARIACE NA TÉMA
GUSTAVA MAHLERA (13') 1980
MEZI SVĚTLEM A TMOU (24') 1990
ATLETICKÉ VARIACE (28') 1982

